

# ZAKON

## O IZMENAMA I DOPUNAMA ZAKONA O OSNIVANJU MUZEJA ŽRTAVA GENOCIDA

### Član 1.

U Zakonu o osnivanju Muzeja žrtava genocida („Službeni glasnik RS”, br. 49/92, 53/93 – dr. zakon, 67/93 – dr. zakon, 48/94 – dr. zakon i 101/05) u članu 1. stav 1. reč: „Kragujevcu” zamenjuje se rečju: „Beogradu”.

### Član 2.

U članu 5. reči: „o kulturnim dobrima” zamenjuju se rečima: „kojima se uređuje oblast kulture, zaštite kulturnih dobara i muzejske delatnosti”.

### Član 3.

U članu 8. stav 2. reči: „na vreme od četiri godine” zamenjuju se rečima: „u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture”.

### Član 4.

U članu 10. stav 1. zapeta i reči: „od kojih su dva iz reda zaposlenih u Muzeju”, brišu se.

U stavu 2. reči: „na vreme od četiri godine”, zamenjuju se rečima: „u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture”.

### Član 5.

U članu 11. stav 2. briše se.

### Član 6.

U članu 13. stav 2. reči: „na vreme od dve godine” zamenjuje se rečima: „u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture”.

### Član 7.

U članu 16. reči: „Ministarstvo kulture” zamenjuju se rečima: „ministarstvo nadležno za oblast kulture”.

### Član 8.

Direktor muzeja će podneti prijavu promene sedišta muzeja u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Statut muzeja će se uskladiti sa ovim zakonom u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ovog zakona.

### Član 9.

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u „Službenom glasniku Republike Srbije”.

## OBRAZLOŽENJE

### I. Ustavni osnov za donošenje zakona

Ustavni osnov za donošenje zakona sadržan je u odredbama člana 97. tačka 10. Ustava Republike Srbije, kojim je propisano da Republika Srbija, pored ostalog, uređuje i obezbeđuje sistem u oblasti kulture.

### II. Razlozi za donošenje zakona

Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida („Službeni glasnik RS”, br. 49/92, 53/93 – dr. zakon, 67/93 – dr. zakon, 48/94 – dr. zakon i 101/05) je na snazi od 1992. godine i predstavlja jedan od retkih propisa iz oblasti kulture kojim se posebno reguliše osnivanje i delatnost jedne ustanove kulture, tj. muzeja.

Treba imati u vidu činjenicu da u vreme donošenja ovog zakona, sistem pravnog uređenja naše kulture nije bio koncipiran u skladu sa principima na kojima on danas funkcioniše i da je u međuvremenu uspostavljen pravni ambijent koji se u potpunosti razlikuje od vremena kada je ovaj zakon donet. To se pre svega odnosi na činjenicu da je 2009. godine donet Zakon o kulturi („Službeni glasnik RS”, br. 72/09, 13/16, 30/16 – ispravka i 6/20), koji je uneo jedan potpuno novi koncept u regulisanju funkcionisanja naše kulture. Ovaj zakon predstavlja sistemski akt za našu kulturu jer se njime utvrđuju zajednički principi na kojima se mora zasnivati naša kultura, pa tako i sam princip uređenja sistema funkcionisanja ustanova kulture. Osim toga, 1994. godine je donet i Zakon o kulturnim dobrima („Službeni glasnik RS”, 71/94, 52/11 – dr. zakoni, 99/11 – dr. zakoni i 6/20 – dr. zakon), koji predstavlja osnovni propis za regulisanje oblasti zaštite kulturnog nasleđa.

U takvom sistemu, Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida predstavlja poseban zakon kojim se regulišu specifičnosti koje ova ustanova ima u sistemu drugih ustanova zaštite. Međutim, imajući u vidu sve što je prethodno rečeno, neophodno je izvršiti određena usklađivanja ovog akta sa novom situacijom u sistemu regulisanja naše kulture čime bi se ovaj akt učinio u punoj meri efikasnim.

### III. Osnovni pravni instituti i pojedinačna rešenja

**Član 1.** U ovom članu se utvrđuje da je sedište Muzeja u Beogradu.

**Član 2.** Ovim članom se utvrđuje da se na rad Muzeja primenjuju propisi kojima se uređuje oblast kulture i zaštite kulturnih dobara.

**Član 3.** Ovde se ukazuje da direktora Muzeja imenuje i razrešava Vlada u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture.

**Član 4.** U ovom članu se utvrđuju da Predsednika i članove Upravnog odbora imenuje i razrešava Vlada, u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture.

**Član 5.** Ovim članom se briše odredba kojom saglasnost na statut i program rada Muzeja daje Vlada.

**Član 6.** U ovom članu je utvrđeno da Predsednika i članove Nadzornog odbora imenuje i razrešava Vlada, u skladu sa zakonom kojim se uređuje oblast kulture.

**Član 7.** Ovim članom se utvrđuje da nadzor nad zakonitošću rada Muzeja vrši ministarstvo nadležno za oblast kulture.

**Član 8.** Ovim članom se utvrđuju obaveze vezana za upis muzeja u Registar i za usaglašavanje statuta sa ovim zakonom.

**Član 9.** Ovim članom utvrđuje se vreme stupanja na snagu zakona.

#### **IV. Procena finansijskih sredstava potrebnih za sprovođenje zakona**

Za primenu ovog zakona nije potrebno obezbediti dodatna sredstva u budžetu.

## PREGLED ODREDBA KOJE SE MENJAJU, ODNOSNO DOPUNJUJU

### **Član 1.**

Radi trajnog sećanja na žrtve genocida nad Srbima, prikupljanja, obrade i korišćenja podataka o njima i ostvarivanju obaveza iz Međunarodne konvencije o sprečavanju i kažnjavanju zločina genocida, osniva se: "Muzej žrtava genocida", sa sedištem u ~~Kragujevcu~~ BEOGRADU (u daljem tekstu: Muzej).

Muzej se može baviti i prikupljanjem, obradom i korišćenjem podataka o genocidu nad Jevrejima, Romima i pripadnicima drugih naroda i nacionalnih manjina.

### **Član 5.**

Na rad Muzeja primenjuju se propisi koji važe za ustanove, kao i propisi o kulturnim dobrima — KOJIMA SE UREĐUJE OBLAST KULTURE, ZAŠTITE KULTURNIH DOBARA I MUZEJSKE DELATNOSTI, ako ovim zakonom nije drukčije određeno.

### **Član 8.**

Radom Muzeja rukovodi direktor.

Direktora Muzeja imenuje i razrešava Vlada Republike Srbije (u daljem tekstu: Vlada), ~~na vreme od četiri godine~~ U SKLADU SA ZAKONOM KOJIM SE UREĐUJE OBLAST KULTURE.

### **Član 10.**

Upravni odbor ima pet članova, ~~od kojih su dva iz reda zaposlenih u Muzeju.~~

Predsednika i članove Upravnog odbora imenuje i razrešava Vlada, ~~na vreme od četiri godine~~ U SKLADU SA ZAKONOM KOJIM SE UREĐUJE OBLAST KULTURE.

### **Član 11.**

Upravni odbor:

1. donosi statut Muzeja;
2. odlučuje o poslovanju Muzeja;
3. usvaja godišnji izveštaj o poslovanju i godišnji obračun;
4. donosi program rada Muzeja;
5. odlučuje o korišćenju sredstava, u skladu sa zakonom;
6. vrši i druge poslove utvrđene statutom.

~~Saglasnost na statut i program rada Muzeja daje vlada.~~

### **Član 13.**

Nadzorni odbor ima tri člana, od kojih je jedan iz reda zaposlenih u Muzeju.

Predsednika i članove Nadzornog odbora imenuje i razrešava Vlada, ~~na vreme od dve godine~~ U SKLADU SA ZAKONOM KOJIM SE UREĐUJE OBLAST KULTURE.

### **Član 16.**

Nadzor nad zakonitošću rada Muzeja vrši ~~Ministarstvo~~ kulture MINISTARSTVO NADLEŽNO ZA OBLAST KULTURE.

## **ANALIZA EFEKATA ZAKONA**

### **Ključna pitanja za analizu postojećeg stanja i pravilno definisanje promene koja se predlaže**

Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida („Službeni glasnik RS”, br. 49/92, 53/93, 67/93, 48/94, 101/2005) je na snazi od 1992. godine i predstavlja jedan od retkih propisa iz oblasti kulture kojim se posebno reguliše osnivanje i delatnost jedne ustanove kulture, tj. muzeja.

Treba imati u vidu činjenicu da u vreme donošenja ovog zakona, sistem pravnog uređenja naše kulture nije bio koncipiran u skladu sa principima na kojima on danas funkcioniše i da je u međuvremenu uspostavljen pravni ambijent koji se u potpunosti razlikuje od vremena kada je ovaj zakon donet. To se pre svega odnosi na činjenicu da je 2009. godine donet Zakon o kulturi („Sl. glasnik RS”, br. 72/09, 13/16, 30/16 - ispravka, 6/20), koji je uneo jedan potpuno novi koncept u regulisanju funkcionisanja naše kulture. Ovaj zakon predstavlja sistemski akt za našu kulturu jer se njime utvrđuju zajednički principi na kojima se mora zasnivati naša kultura, pa tako i sam princip uređenja sistema funkcionisanja ustanova kulture. Osim toga, 1994. godine je donet i Zakon o kulturnim dobrima („Sl. glasnik RS”, 71/94, 52/11 – dr. zakoni, 99/11 – dr. zakoni i 6/20 – dr. zakon), koji predstavlja osnovni propis za regulisanje oblasti zaštite kulturnog nasleđa.

U takvom sistemu, Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida predstavlja poseban zakon kojim se regulišu specifičnosti koje ova ustanova ima u sistemu drugih ustanova zaštite. Međutim, imajući u vidu sve što je prethodno rečeno, neophodno je izvršiti određena usklađivanja ovog akta sa novom situacijom u sistemu regulisanja naše kulture čime bi se ovaj akt učinio u punoj meri efikasnim.

### **Problemi koje zakon treba da reši i ciljevi koji se postižu donošenjem zakona**

Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida predstavlja akt kojim se na poseban način uređuje ova ustanova zaštite i koji u tom smislu predstavlja specifičan propis u celokupnom sistemu pravnog uređenja naše kulture. Imajući u vidu činjenicu da je ovaj zakon donet 1992. godine u vreme kada je naša kultura bila uređena na potpuno drugačiji način nego što je to danas slučaj, donošenjem izmena i dopuna ovog zakona potrebno je rešiti pre svega problem njegovog usaglašavanja sa novonastalom pravnom situacijom. Tako se npr. reguliše pitanje sedišta ovog muzeja, jer se u članu 1. stav 1. ovog zakona utvrđuje da je to u Kragujevcu, iako je njegovo sedište još od 1995. godine u Beogradu. To dalje u praksi znači da je ovaj Muzej upisan u registar Privrednog suda u Kragujevcu i to na adresi Spomen-parka, koji nije u bilo kakvoj vezi sa ovim Muzejom. Izmenom ovog zakona u tom delu, rešiće se ovaj problem koji značajno otežava funkcionisanje ovog Muzeja.

Osim toga, izmehana i dopunama ovog zakona, potrebno je izvršiti pravno ujednačavanje regulacije Muzeja žrtava genocida sa Zakonom o kulturi, čime će se ova ustanova izjenučiti sa drugim ustanovama zaštite u svom regulisanju i tako na jasan način utvrditi njegove specifičnosti koje zahtevaju posebnu regulaciju.

### **Ključna pitanja za utvrđivanje ciljeva**

Imajući u vidu činjenicu da je Zakon o osnivanju Muzeja žrtava genocida na snazi od 1992. godine, kao i već pomenut novi pravni ambijent u kome se

reguliše naša kulture, može se reći da je ključne pitanje vezano za utvrđivanje ciljeva izmena i dopuna Zakona o osnivanju Muzeja žrtava genocida:

- kako uskladiti tekst ovog zakona sa novom zakonskom regulativom u oblasti kulture.

### **Ključna pitanja za identifikovanje opcija javnih politika**

U toku analize razmatrano je nekoliko relevantnih mogućnosti:

- status quo - ne donošenje posebnog zakona o izmenama i dopunama zakona osnivanju Muzeja žrtava genocida,
- donošenje novog zakona koji bi u potpunosti regulisao ovu oblast,
- izmene odnosno dopune postojećeg Zakona o osnivanju Muzeja žrtava genocida kojim bi se izvršila korekcija uočenih problema.

Prva opcija nije bila održiva iz razloga što je donošenje posebnog zakona osnova da se istaknu posebnosti Muzeja žrtava genocida.

Druga opcija nije potrebna jer su izmene i dopune sasvim dovoljne da bi se rešili utvrđeni problemi.

### **Ključna pitanja za analizu finansijskih efekata**

Za sprovođenje predmetnog akta nisu potrebna finansijska sredstva.

### **Ključna pitanja za analizu ekonomskih efekata**

Sprovođenje ovog zakona nema ekonomski efekat.

### **Ključna pitanja za analizu efekata na društvo**

Sprovođenje ovog akta dovodi u pravnom smislu Muzej žrtava genocida u ravnopravan položaj sa ostalim ustanovama zaštite.

### **Ključna pitanja za analizu upravljačkih efekata**

- 1) Da li se izabranom opcijom uvode organizacione, upravljačke ili institucionalne promene i koje su to promene?

Izmene i dopune Zakona o osnivanju muzeja žrtava genocida utvrđuju sedište Muzeja žrtava genocida u Beogradu, gde se on već nalazi i gde funkcioniše. Na taj način će se izvršiti i njegova registracija u Privrednom sudu u Beogradu, a ne kao do sada u Privrednom sudu u Kragujevcu.

- 2) Da li postojeća javna uprava ima kapacitet za sprovođenje izabrane opcije (uključujući i kvalitet i kvantitet raspoloživih kapaciteta) i da li je potrebno preduzeti određene mere za poboljšanje tih kapaciteta?

Izmene i dopune Zakona o osnivanju muzeja žrtava genocida ne zahtevaju poboljšanje kapaciteta javna uprava.

- 3) Da li je za realizaciju izabrane opcije bilo potrebno izvršiti restrukturiranje postojećeg državnog organa, odnosno drugog subjekta javnog sektora (npr. proširenje, ukidanje, promene funkcija/hijerarhije, unapređenje tehničkih i ljudskih kapaciteta i sl.) i u kojem vremenskom periodu je to potrebno sprovesti?

Izmenama i dopunama Zakona o osnivanju muzeja žrtava genocida utvrđuju se sedište Muzeja žrtava genocida u Beogradu, gde se on već nalazi i gde funkcioniše. Na taj način će se izvršiti i njegova registracija u Privrednom sudu u Beogradu u roku od 60 dana od dana stupanja na snagu ovog zakona.

Koje dodatne mere treba sprovesti i koliko vremena će biti potrebno da se sprovede izabrana opcija i obezbedi njeno kasnije dosledno sprovođenje, odnosno njena održivost?

Nema potrebe za sprovođenjem dodatnih mera za sprovođenje predloženih izmena i dopuna zakona.

**Ključna pitanja za analizu rizika**

U vezi sa rizicima sprovođenja izabrane opcije potrebno je odgovoriti na pitanja:

- 1) Da li je za sprovođenje izabrane opcije obezbeđena podrška svih ključnih zainteresovanih strana i ciljnih grupa? Da li je sprovođenje izabrane opcije prioritet za donosiocima odluka u narednom periodu (Narodnu skupštinu, Vladu, državne organe i slično)?

Za sprovođenje Zakona o izmenama i dopunama Zakona o osnivanju muzeja žrtava genocida obezbeđena je podrška svih ključnih zainteresovanih strana i ciljnih grupa.

- 2) Da li su obezbeđena finansijska sredstva za sprovođenje izabrane opcije? Da li je za sprovođenje izabrane opcije obezbeđeno dovoljno vremena za sprovođenje postupka javne nabavke ukoliko je ona potrebna?

Za sprovođenje predmetnog akta nisu potrebna finansijska sredstva ni sprovođenje postupka javne nabavke.

- 3) Da li postoji još neki rizik za sprovođenje izabrane opcije?

Ne postoji rizik za sprovođenje izabrane opcije.

## IZJAVA O USKLAĐENOSTI PROPISA SA PROPISIMA EVROPSKE UNIJE

1. Ovlašćeni predlagač propisa: Vlada  
 Obrađivač: Ministarstvo kulture i informisanja
2. Naziv propisa  
 Predlog zakona o izmenama i dopunama Zakona o osnivanju Muzeja žrtava genocida  
 Draft Law on Amendments of the Law on establishing a muzeum of genocide victims
3. Usklađenost propisa s odredbama Sporazuma o stabilizaciji i pridruživanju između Evropskih zajednica i njihovih država članica, sa jedne strane, i Republike Srbije sa druge strane („Službeni glasnik RS”, broj 83/08) (u daljem tekstu: Sporazum):
  - a) Odredba Sporazuma koja se odnosi na normativnu sadržinu propisa,  
 NEMA
  - b) Prelazni rok za usklađivanje zakonodavstva prema odredbama Sporazuma,  
 NEMA
  - v) Ocena ispunjenosti obaveze koje proizlaze iz navedene odredbe Sporazuma,  
 NEMA
  - g) Razlozi za delimično ispunjavanje, odnosno neispunjavanje obaveza koje proizlaze iz navedene odredbe Sporazuma,  
 NEMA
  - d) Veza sa Nacionalnim programom za usvajanje pravnih tekovina Evropske unije.  
 NEMA
4. Usklađenost propisa sa propisima Evropske unije:
  - a) Navođenje odredbi primarnih izvora prava Evropske unije i ocene usklađenosti sa njima,  
 NE
  - b) Navođenje sekundarnih izvora prava Evropske unije i ocene usklađenosti sa njima,  
 NE
  - v) Navođenje ostalih izvora prava Evropske unije i usklađenost sa njima,  
 NE
  - g) Razlozi za delimičnu usklađenost, odnosno neusklađenost,  
 NE
  - d) Rok u kojem je predviđeno postizanje potpune usklađenosti propisa sa propisima Evropske unije.  
 NE
5. Ukoliko ne postoje odgovarajuće nadležnosti Evropske unije u materiji koju reguliše propis, i/ili ne postoje odgovarajući sekundarni izvori prava Evropske unije



sa kojima je potrebno obezbediti usklađenost, potrebno je obrazložiti tu činjenicu. U ovom slučaju, nije potrebno popunjavati Tabelu usklađenosti propisa. Tabelu usklađenosti nije potrebno popunjavati i ukoliko se domaćim propisom ne vrši prenos odredbi sekundarnog izvora prava Evropske unije već se isključivo vrši primena ili sprovođenje nekog zahteva koji proizilazi iz odredbe sekundarnog izvora prava (npr. Predlogom odluke o izradi strateške procene uticaja biće sprovedena obaveza iz člana 4. Direktive 2001/42/EZ, ali se ne vrši i prenos te odredbe direktive).

Materija uređenja predmetne oblasti nije predmet primarnog ili sekundarnog izvora prava Evropske unije.

6. Da li su prethodno navedeni izvori prava Evropske unije prevedeni na srpski jezik?

7. Da li je propis preveden na neki službeni jezik Evropske unije?

NE

8. Saradnja sa Evropskom unijom i učešće konsultanata u izradi propisa i njihovo mišljenje o usklađenosti.

U izradi propisa nisu učestvovali domaći ili strani konsultanti i propis nije bio predmet konsultacija sa Evropskom unijom.